



# NORD SUD

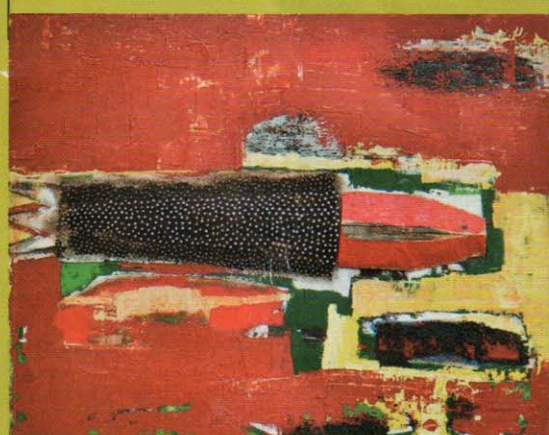
## Amitié, coopération l'année des 20 ans

Expositions, animations, débats, rencontres,  
fêtes, publications, site internet, ateliers d'artistes



Dans une école d'un village de la commune de Djougou en novembre dernier lors de la dotation de fournitures scolaires. Le débat du 29 avril portera sur les réalités de la situation scolaire au Bénin.

### MAISON DES ARTS



Pélagie Gbaguidi et Julien Vignikin :  
deux peintres engagés.

### TROIS ARTISTES BÉNINOIS

du 3 au 26 avril

**D**eux peintres, Pélagie Gbaguidi, Julien Vignikin et un sculpteur, Stevens Dossou-Yovo, occuperont les cimaises de la Maison des Arts du 3 au 26 avril à l'occasion des vingt ans du jumelage coopération Evreux-Djougu. Tous trois ont une démarche esthétique militante. « Mon travail, indique Pélagie Gbaguidi, s'articule autour de la mémoire et de l'histoire qui lient les peuples et les cultures. Je tente de déconstruire des préjugés raciaux pour ouvrir d'autres voies de l'imaginaire collectif pour un futur plus serein ». Une présentation de l'artiste évoque un travail qui s'assimile au mouvement de la marche, telle une déambulation physique et mentale dans un processus d'imprégnation, de décodage de signes, puis de retranscription

entre mémoire collective et présence du non visible. Quant à Julien Vignikin, dans la technique mixte qu'il utilise pour ses toiles, cet artiste fait souvent appel à des clous. Les pointes métalliques ne sont pas là par hasard. « Les clous, confie-t-il, symbolisent la douleur mais aussi les souffrances que l'homme inflige à la terre, la terre d'Afrique plus particulièrement, ma terre ancestrale, tourments qu'il s'inflige donc à lui-même ». Dans des extraits de presse le concernant sont mises en avant « des couleurs qui pleuvent et éclaboussent » mais aussi « d'une drôle de force aux tableaux, mélange de douceur et de violence », d'un artiste qui « laisse parler ses pulsions et cela est criant de beauté et d'énergie ».

### Un artiste de Djougou dans la cité



**A** l'occasion des vacances de Pâques, du 7 au 18 avril, l'association Evreux-Djougu accueillera un artiste béninois, Roger Boni. Ce peintre interviendra au centre de loisirs de La Madeleine, de concert avec un autre artiste plasticien, Alain Lamy et Vincent Brien, photographe.

L'idée est de réaliser avec les enfants du quartier des fresques qui seront exposées lors de la Fête de la Fraternité, le samedi 7 juin, place du Général-de-Gaulle. Passées les vacances scolaires, Roger Boni interviendra ensuite dans trois écoles d'Evreux (Paul-Bert, Isambard et Victor-Hugo) et dans celle de Ferrières-haut-Clocher. Il est prévu que les travaux qui sortiront de ces différents ateliers soient ultérieurement présentés au public.



Est édité par l'Association de loi 1901  
Evreux-Djougu-Coopération  
Hôtel de Ville d'Evreux  
Comité de rédaction et maquette :  
François Le Diset, Claude Virlovet.  
Impression : 27 Offset - Gravigny  
3 500 exemplaires.  
Numéro 9, 1<sup>er</sup> trimestre 2008

### Un numéro spécial en mai

Dans le but de rendre compte de manière vivante et complète que possible des actions réalisées mais également des réalités de Djougou et du Bénin d'aujourd'hui, un numéro spécial de notre publication Nord/Sud paraîtra fin mai.